

☆5月26日(日) 1日のみの限定投影!

当日の投影スケジュール: 12:00~12:40、13:30~14:10、15:00~15:50、  
16:30~17:10、19:00~19:40

15:00~の投影回では、本作品  
制作者の舞台挨拶があります!

詳しくは裏面  
をチェック!



# いきものがたり

A story of Biodiversity

Think of the Earth

上映時間: 25分 / 監督: 内山 嗣康 / 企画・監修: Think the Earth プロジェクト / 制作: (株)pHスタジオ、(株)IMAGICA イメージワークス / 配給: (株)D&Dピクチャーズ  
協賛: ソニー株式会社  
©サラヤ、グリーンワイズ、スペースポート、pHスタジオ、D&Dピクチャーズ

いきものはみんな星からできている





2024春の企画展「すごいぞ！昆虫総選挙」と連動し、お客様のご要望にお応えして「いきものがたりーいきものはみんな星からできているー」を企画展の最終日である**5月26日(日)のみ限定投影**いたします。

当日の投影は全5回、その内「**15:00～の投影回限定**」で、本作品のプロデューサーである上田 壮一氏及び監督である内山 嗣康氏及びの舞台挨拶があります。この機会をお見逃しなく！

## 登壇者情報

### 上田 壮一（うえだ・そういち）氏

一般社団法人Think the Earth理事／プロデューサー  
広告代理店勤務を経て2001年にThink the Earth設立。以来、コミュニケーションを通じて環境や社会について考え、行動するきっかけづくりを続けている。主な仕事に地球時計wn-1、携帯アプリ「live earth」、書籍『百年の愚行』『1秒の世界』、プラネタリウム映像「いきものがたり」など。2017年にSDGsの教育普及プロジェクト「SDGs for School」を開始し、書籍『未来を変える目標 SDGsアイデアブック』を編集・発行した。グッドデザイン賞審査委員（2015-2017）、STI for SDGsアワード選考委員（2019-）などを歴任。多摩美術大学客員教授。



### 内山 嗣康（うちやま・つぐやす）氏

多摩美術大学デザイン科卒。音響メーカーのプロダクトデザイナーを経て、テレビ局の関連会社にて、CGディレクターとして番組のオープニング映像や番組、ドラマ内のVFX制作を手掛ける。退職後、1998年より株式会社pHスタジオにて数々の映像作品を制作。現在、取締役兼映像ディレクターとして在籍。近年は科学館、博物館等での展示映像、プラネタリウム映像作品などを多数演出。  
東京工芸大学准教授（「米澤嗣康」名義）。



観 覧 料：プラネタリウム一般投影料金

※未就学児は無料観覧券が必要です。券売機または窓口にてお受け取りをお願いします。

会 場：プラネタリウムホール

募集方法：当日先着順

定 員：121名

対 象：どなたでも（小学生以上におすすめてす）

